ceptorrelavega

EL FOLCLORE CÁNTABRO EN EL AULA



T034-26/27

CURSO (12 HORAS / 1 CRÉDITO)

9, 16, 23 y 30 de NOVIEMBRE de 2026

PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

2026-2027

GOBIERNO de CANTABRIA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y UNIVERSIDADES
Dirección General de Calidad y Equidad Educativa y Ordenación Académica

PRESENTACIÓN

Durante el curso, el profesorado participante podrá conocer diversos aspectos del folclore cántabro aplicables al aula: desde los bailes y danzas tradicionales de Cantabria hasta sus instrumentos musicales, villancicos y tradiciones como el cantar las marzas o los cantos de Reyes.

Además, se abordarán los distintos ritmos característicos de nuestro folclore, la distribución geográfica de estas manifestaciones dentro de Cantabria y su valor como patrimonio cultural inmaterial. Todo ello acompañado de recursos y propuestas didácticas útiles y adaptables a diferentes niveles educativos.

OBJETIVOS

* Ofrecer herramientas al profesorado para conocer, valorar e integrar el folclore cántabro en el aula como recurso didáctico transversal.
* Conocer las principales manifestaciones del folclore cántabro (bailes, danzas, música, tradición oral y ciclo festivo).
* Comprender el valor del Patrimonio Cultural Inmaterial como herramienta educativa y de identidad cultural.
* Identificar recursos y contenidos del folclore cántabro adaptables a diferentes etapas educativas.
* Fomentar el uso del cuerpo, la música y la oralidad como herramientas de aprendizaje.
* Analizar el contenido de canciones y tradiciones para trabajar valores, historia y contexto social.
* Promover la conservación y transmisión del Patrimonio Cultural entre el alumnado.
* Impulsar un enfoque interdisciplinar, conectando el folclore con áreas como Música, Educación Física, Lengua, Ciencias Sociales...

CONTENIDOS

* El Patrimonio Inmaterial de Cantabria.
* Tradición oral en Cantabria.
* El baile como expresión popular.
* Las danzas tradicionales.
* Los instrumentos de la música popular
* Navidad en Cantabria: tradiciones, villancicos y cantos de Reyes.
* Fiestas y calendario: el ciclo festivo en Cantabria.
* Cantar y contar: análisis del cancionero popular.

METODOLOGÍA

Metodología expositiva–participativa, combinando la presentación de contenidos con la interacción del profesorado participante.

PONENTE

Beatriz Cea Díaz.

Conservadora-restauradora de Bienes Culturales e investigadora en el ámbito del Patrimonio Inmaterial Cántabro. Trabaja impartiendo talleres de divulgación y sensibilización acerca del folclore de Cantabria en centros escolares, asociaciones de profesores de música, el Museo Etnográfico de Cantabria, etc. Ha publicado diversos libros relacionados con el Patrimonio de nuestra comunidad, destacando *"Las danzas de varas, palos y cintas en Cantabria"*, libro resultante de la beca de investigación en etnografía otorgada por CIOFF e INAEM en la convocatoria del 2020.

DATOS DE LA ACTIVIDAD:

Duración: 12 horas / 1 crédito.

Horario y fechas: 9, 16, 23, 30 de noviembre de 2026 de 17:00 a 20:00 horas.

Plazas: 20.

Lugar: CEP Torrelavega.

Destinatarios: docentes de Educación Primaria y Secundaria en activo en la Comunidad Autónoma de Cantabria en el presente curso 2026-2027.

Criterios de selección: la selección se hará por riguroso orden de inscripción.

Inscripción:
Desde el 7 de octubre a las 14:30 horas hasta el 26 de octubre de 2026 a través de la página web del CEP: https://cantabriaesformacion.educantabria.es. El número de orden de inscripción aparecerá automáticamente una vez realizada.
El día 28 de octubre a partir de las 12:00 horas se podrá consultar el estado de la **admisión** al curso desde el perfil de cada docente. Si se quiere renunciar a la participación en el curso, será también aquí desde donde se deba seleccionar la opción ANULAR MATRÍCULA.

Certificación:
La certificación de esta actividad formativa queda condicionada al cumplimiento íntegro **de los siguientes requisitos:**

- Asistencia, como mínimo, **al 85% de las sesiones**, de acuerdo con la normativa vigente (Orden EDU/41/2009).

Transcurridos unos días desde la finalización del curso, los participantes podrán descargar su certificado a través de la página PUNTAL de Educantabria.

Competencia digital docente:
La realización de esta actividad formativa contribuye al desarrollo y mejora de la Competencia Digital Docente, pues se trabajan las siguientes competencias de su marco de referencia:

- 1.1. Comunicación organizativa. 1.1. A1.1

Responsable:
Asesoría de Primaria del CEP de Torrelavega (primaria.ceptorrelavega@educantabria.es)