DATOS DEL CURSO

Fechas:
- Inicio inscripción: lunes 09 de noviembre de 2026.
- Fin inscripción: lunes 23 de noviembre de 2026.

Sesiones:

- Ecosistema Cricut y Materiales Flexibles. Dominar el software Cricut Design Space y aprender a trabajar con vinilos (adhesivo y textil) y cartulina para crear material fungible de aula.
  - De 17:00 a 20:00 el martes 24 de noviembre de 2026.
- Seguridad, Software y Corte Láser con xTool. Comprender el funcionamiento de una máquina láser de xTool M1, manejar xTool Creative Space (XCS).
  - De 17:00 a 20:00 el jueves 26 de noviembre de 2026.
- Proyecto Integrador Multidisciplinar (Combinación Cricut-Xtool). Fusionar ambas tecnologías en un único recurso pedagógico aplicable al aula
  - De 17:00 a 20:00 el martes 01 de diciembre de 2026.

Destinatarios:
- Personal docente no universitario que desempeña sus funciones en la etapa obligatoria en centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Consejería de Educación, Formación Profesional y Universidades del Gobierno de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

Criterios de selección:
- Por orden de inscripción.

Lugar: CITED

Plazas: 25

Duración/Créditos: 9 horas (1 crédito).

¡Inscríbete!

https://cantabriaesformacion.educantabria.es

formacion.cited@educantabria.es

@CITED_Cantabria

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES

Código Escuela 4.0

GOBIERNO de CANTABRIA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y UNIVERSIDADES

Fabricación creativa para el aula: Cricut y Xtool

CITED_2627_CE_02



Ángel García Olmo

Ingeniero Civil con especialidad en hidráulica y construcciones civiles
Master en prevención de Riesgos Laborales
Docente de Educación secundaria- Especialidad Tecnología
Actualmente dinamizador del programa Código Escuela 4.0 en el CITED

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES

Código Escuela 4.0

GOBIERNO de CANTABRIA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y UNIVERSIDADES

24 de Noviembre de 2026
26 de Noviembre de 2026
01 de Diciembre de 2026

CITED

Barrio la Sota, s/n
39794 Anero

RESUMEN DEL CURSO

¿Quieres llevar la innovación real a tu aula pero no sabes por dónde empezar? Este curso intensivo de 9 horas te enseña a dominar dos de las herramientas más potentes del movimiento maker educativo: el ecosistema de corte y vinilo de Cricut y la precisión del láser de xTool. Aprenderás desde cero a manejar sus softwares específicos para transformar ideas abstractas en materiales didácticos tangibles, duraderos y visualmente impactantes.

Olvídate de la teoría compleja y prepárate para crear: desde fichas manipulativas y puzles geométricos en madera hasta señalética, juegos de mesa y recursos personalizados para tus clases. Una formación 100% práctica y orientada a resultados donde descubrirás cómo integrar ambas tecnologías de forma segura en tu día a día docente, optimizando tiempos y conectando de verdad con el alumnado del siglo XXI.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Dominar los fundamentos del software: Aprender a manejar con soltura y autonomía las interfaces de Cricut Design Space y xTool Creative Space (XCS), perdiendo el miedo a la tecnología digital de diseño.
- Fabricar material fungible y didáctico con Cricut: Utilizar vinilos adhesivos y textiles, así como cartulinas, para crear recursos de aula duraderos (señalética, etiquetas organizativas, juegos de discriminación visual y merchandising educativo).
- Aprender a operar con seguridad una máquina láser xTool: Asimilar los protocolos críticos de seguridad escolar (protección ocular, extracción de humos, prevención de incendios) y la identificación de materiales aptos y prohibidos (como el PVC).
- Diseñar y cortar piezas de precisión: Trabajar con madera, cartón y acrílicos para fabricar soportes manipulativos tridimensionales (fichas geométricas, puzles, maquetas y tableros de juego).
- Combinar ambas tecnologías (Cricut + xTool): Entender cómo integrar el corte láser y el vinilo en un mismo proyecto didáctico multidisciplinar para maximizar el impacto visual y funcional del recurso

CONTENIDOS

1 Introducción al mundo Cricut:

- Familia de máquinas (Maker) y diferencias clave en el uso de cuchillas y herramientas.
- Primeros pasos y configuración en el entorno de Cricut Design Space.
- Dominio del software y diseño básico:
- Trabajo con vinilo adhesivo:
- Aplicación práctica: etiquetas organizativas y señalética para el aula.

2 Seguridad, Software y Corte Láser con xTool (Sesión 2)

- **Seguridad en entornos escolares:**
- Sistemas de extracción de humos/ventilación.
- Identificación de materiales: listado de materiales aptos (madera, cartón, fieltro, acrílico apto) y prohibidos (prohibición absoluta de PVC por liberación de gases tóxicos).
- **Iniciación a xTool Creative Space (XCS):**
- Interfaz del software y vinculación con la máquina
- Ajuste fino de parámetros críticos: velocidad, potencia, número de pasadas y enfoque láser.
- Grabado y corte de precisión:
- Limpieza básica de lentes y espejos.

3.Integración Didáctica y Proyecto Multidisciplinar

- Taller de integración tecnológica (Cricut + xTool):
- Combinación de ambas máquinas en un único recurso (ej. base de madera grabada y cortada con láser, complementada y rotulada con vinilo adhesivo o textil).
- Proceso de prototipado rápido para docentes.

ÁNGEL GARCÍA OLMO

Ángel García Olmo es Ingeniero Civil, con especialidad en hidráulica y construcciones civiles, y Máster en Prevención de Riesgos Laborales. Es docente de Educación Secundaria en la especialidad de Tecnología y cuenta con una amplia experiencia en formación del profesorado, especialmente en ámbitos vinculados a la tecnología, la competencia digital y su integración en el aula.

Actualmente es dinamizador del programa Explora CITED



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES
Código Escuela 4.0
GOBIERNO de CANTABRIA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y UNIVERSIDADES
CITED
Centros de profesorado de Cantabria